Załącznik nr 4
do Zasad zawierania przez Politechnikę Częstochowską umów cywilnoprawnych z osobami fizycznymi
(Zarządzenie nr 66/2020 Rektora PCz z dnia 29.12.2020 r.)

**UMOWA O DZIEŁO NR** ....................

**Z PRZENIESIENIEM AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH**\*

Na usługi badawcze i rozwojowe (z wyłączeniem usług objętych kodami CPV od 73000000-2 do 73120000-9, 73300000-5, 73420000-2 i 73430000-5, określonymi w rozporządzeniu (WE) Parlamentu Europejskiego i Rady nr 2195/2002 z dnia
5 listopada 2002 r. w sprawie Wspólnego Słownika Zamówień (CPV) (Dz. Urz. WE L 340 z 16.12.2002, str. 0001–0562;
Dz. Urz. UE Polskie wydanie specjalne, rozdz. 6, t. 5, str. 3, z późn. zm.), zwanym dalej „Wspólnym Słownikiem Zamówień”), które spełniają łącznie następujące warunki:

– korzyści z tych usług przypadają wyłącznie zamawiającemu na potrzeby jego własnej działalności.

– całość wynagrodzenia za świadczoną usługę wypłaca zamawiający.

Zawarta w dniu .......................................................... w Częstochowie pomiędzy **Politechniką Częstochowską**, przy
ul. J.H. Dąbrowskiego 69, 42-201 Częstochowa, NIP: 573-011-14-01, zwaną dalej **Zamawiającym**,reprezentowaną przez:

1. **Rektora/Prorektora\*** ………………………..................……………………………………..…………….

 przy kontrasygnacie finansowej **Kwestora** .……………………………….……………………………….,

 a Panem/-ią....................................................................................**, zwanym/-ą dalej Wykonawcą.**

 Osobami do sprawowania nadzoru nad prawidłowym realizowaniem umowy są:

1. **Dziekan\*\***..……………………………………………………………………...……….……………..,
2. **Kierownik pracy/projektu\*** ..…………………………………………………………………………,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**§ 1**

**Przedmiot Umowy**

Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło/utwór**[[1]](#footnote-1)\***: …...……………………………………………………..…………………………………………...…………………, zwane dalej przedmiotem Umowy.

**§ 2**

**Warunki wykonania Umowy**

1. Miejscem wykonania Umowy jest ………….……………………………………….…….…………………….… Przedmiot umowy zostanie wykonany w terminie do dnia …………………………….………………………… .
2. Przedmiot Umowy zostanie przekazany Zamawiającemu w następującej formie: ………………………………………………………………….…...………………………..……………….……. (np. drukowana - liczba egzemplarzy, elektroniczna - rodzaj nośnika i liczba egzemplarzy, format pliku - do edycji lub nie).
3. Wykonawca dostarczy przedmiot Umowy określony w § 1 do Zamawiającego na własny koszt i ryzyko na adres:

Politechnika Częstochowska, ……………….…………......................................................., 42-201 Częstochowa.

Przedstawicielem Zamawiającego do odbioru dzieła jest …………………………………………………………..
Do chwili protokolarnego odbioru przedmiotu Umowy Wykonawca ponosi pełne ryzyko przypadkowej jego utraty lub uszkodzenia.

1. Wykonawca oświadcza, iż wykonanie przedmiotu Umowy nie wchodzi w zakres czynności objętych umową
o pracę z Zamawiającym.
2. Przekazanie przedmiotu Umowy Zamawiającemu zostanie potwierdzone przez obie strony Umowy w protokole zdawczo-odbiorczym. Zamawiający zastrzega sobie prawo nieprzyjęcia całości lub części dzieła, jeśli zawierać będzie ono braki formalne lub/i merytoryczne, a w szczególności, jeśli nie będzie odpowiadać zasadom formalnym przyjętym przez Zamawiającego.
3. Jeżeli w toku odbioru końcowego zostaną stwierdzone wady, Zamawiający odstąpi od odbioru do czasu usunięcia wad, wyznaczając termin do ich usunięcia. Po usunięciu wad strony przystąpią do odbioru przedmiotu Umowy. Wyznaczenie terminu do usunięcia wad przekraczającego termin wykonania przedmiotu Umowy, określony
w ust. 1, nie pozbawia Zamawiającego uprawnienia do kary umownej za zwłokę w wykonaniu przedmiotu Umowy.
4. Strony ustalają, iż materialny nośnik dzieła (utworu) przez okres 6 lat - licząc od końca roku kalendarzowego,
w którym przedmiot Umowy został wydany - będzie przechowywany w ................................................................., osobą odpowiedzialną za jego przechowanie w ww. miejscu jest ............................................................................... .
5. W związku z wykonaniem przedmiotu Umowy Wykonawca ponosi względem Zamawiającego odpowiedzialność za wady fizyczne i prawne przedmiotu umowy (rękojmia) na zasadach określonych
w Kodeksie cywilnym.

**§ 3**

**Wynagrodzenie**

1. Strony ustalają, iż za terminowe i bezusterkowe wykonanie przedmiotu Umowy Wykonawca otrzyma ryczałtowe wynagrodzenie w łącznej wysokości ............................. zł (słownie: zł ...................................).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w poprzednim ustępie, zostanie przekazane na rachunek bankowy Wykonawcy po wykonaniu przedmiotu Umowy w terminie 30 dni, licząc od dnia przedłożenia przez Wykonawcę prawidłowo wypełnionego rachunku Kwesturze Politechniki Częstochowskiej.
3. Jeżeli z wykonaniem przedmiotu umowy będzie wiązała się konieczność wyjazdów, Zamawiający pokryje/nie pokryje**[[2]](#footnote-2)\*** koszty podróży odbytych na polecenie zamawiającego oraz innych niezbędnych
i zaakceptowanych wydatków w wysokości i na zasadach określonych zarządzeniem Rektora.
4. Strony ustalają, iż Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności wobec osób trzecich z tytułu wykonywania niniejszej Umowy.
5. Strony ustalają zakaz cesji wierzytelności wynikających z niniejszej Umowy.
6. Wynagrodzenie z tytułu realizacji przedmiotu Umowy będzie finansowane z:

dotacji/subwencji/dochodów własnych**[[3]](#footnote-3)\*** ……...……...…………………………..………..……....….……

jednostka (nr jednostki kosztowej) .…………………..……………..……………………………………

1. z działalności dydaktycznej (koszt bezpośredni):
* studia stacjonarne/studia niestacjonarne**[[4]](#footnote-4)\***
* studia podyplomowe/konferencja/kurs**[[5]](#footnote-5)\***……………………………………………………………….………

 (nazwa i symbol)

* projekt .......................………………………..…………………………………………………………

 (nazwa, nr zadania)

* inne …………………………………..…………………………………………………………...……
1. z działalności badawczej:
* praca .……………………………………………………………………………………………………

 (nazwa, nr zadania)

* projekt ……………………………………………………...………………………………………….

 (nazwa, nr zadania)

1. koszt pośredni:
* koszty wydziałowe ………………….………...…………………………………………….………….
* koszty ogólnouczelniane …………………….………………………………………….……………

**§ 4**

**Odstąpienie od Umowy**

1. Zamawiający może od Umowy odstąpić ze skutkiem natychmiastowym w przypadku, gdy Wykonawca nie wykonuje bądź nieprawidłowo (nienależycie) wykonuje postanowienia niniejszej Umowy, w szczególności gdy opóźnia się z rozpoczęciem lub zakończeniem wykonania przedmiotu Umowy tak dalece, że nie jest możliwe ukończenie go w umówionym terminie.
2. Odstąpienie następuje poprzez pisemne oświadczenie. Oświadczenie może być złożone bezpośrednio Wykonawcy bądź przesłane listem poleconym za zwrotnym potwierdzeniem odbioru.
3. Wykonawca może od Umowy odstąpić w przypadku, gdy Zamawiający bez uzasadnienia odmawia odbioru przedmiotu Umowy przez okres dłuższy niż 30 dni.

**§ 5[[6]](#footnote-6)\*\***

**Przeniesienie praw autorskich**

1. Strony wspólnie ustalają, iż przedmiot Umowy: jest utworem/nie jest utworem**[[7]](#footnote-7)\*** i spełnia warunki określone
w przepisach Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.).
2. Autor oświadcza, że przedmiot Umowy będzie mieć charakter oryginalny, będzie miał cechy niepowtarzalności i nie jest wynikiem pracy rutynowej. Autor zapewnia, że zostanie on stworzony z poszanowaniem praw autorskich innych twórców oraz z poszanowaniem dóbr osobistych jakichkolwiek osób trzecich.
3. Autor oświadcza, że nie jest członkiem organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi ani nie zawarł z taką organizacją Umowy o zarządzanie prawami autorskimi.
4. Autor oświadcza, że prawa autorskie do utworu nie będą w dacie jego przyjęcia przez Zamawiającego ograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich, korzystanie z utworu i rozporządzanie nim przez Zamawiającego zgodnie z treścią niniejszej Umowy nie będzie naruszać dóbr osobistych ani praw osób trzecich, a w przypadku pojawienia się uzasadnionych roszczeń z tego tytułu Autor zobowiązuje się do ich zaspokojenia oraz do pokrycia wszelkich kosztów, wydatków i szkód, jakie Zamawiający poniósł na skutek zgłoszenia takich roszczeń.
5. Autor oświadcza, że wraz z wykonaniem przedmiotu Umowy - utworu w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, określonego niniejszą Umową - przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do wykonanego utworu na następujących polach eksploatacji, określonych
w Ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych (proszę zaznaczyć właściwe):
* w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu,
w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, jak i w sieciach multimedialnych, w tym typu Internet i intranet, w szczególności on-line, a także poprzez wydruk komputerowy, na każdym znanym w dacie podpisania niniejszej Umowy nośniku w nieograniczonej liczbie egzemplarzy, nośników, kopii i dodruków;
* w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie
do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy w szczególności - rozpowszechniania utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, odrębnie lub w ramach utworów zbiorowych, w szczególności poprzez wprowadzanie do obrotu oryginału lub egzemplarzy, na których utwór lub jego fragmenty utrwalono, w tym w postaci wydawnictw książkowych (drukowanych), wydawnictw elektronicznych, w szczególności w dziełach zbiorowych typu elektronicznych baz danych, drukiem, w postaci e-booka, na każdym znanym w dacie podpisania niniejszej Umowy nośniku, a także udostępnianie, w tym także przesyłanie za pośrednictwem sieci multimedialnych, w szczególności Internetu i intranetu, on-line, w ramach komunikacji na życzenie, w tym również publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworu czy jego fragmentu dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
* inne pola eksploatacji /wymienić/: …………………….……………………….......................................

…………………………………………………………………………………………………………….…..................................................................................................................................................................

6. Autor jest zobowiązany do niepodejmowania działań, bez względu na ich formę, o charakterze konkurencyjnym w stosunku do Zamawiającego związanych z przedmiotem niniejszej Umowy.

7. Strony postanawiają, że zapłata za wykonanie utworu jest jednocześnie zapłatą za przeniesienie autorskich praw majątkowych, przy czym wartość Umowy o dzieło jest nierozerwalnie związana z przeniesieniem autorskich praw majątkowych i strony stwierdzają, że nie ma możliwości rozdzielenia wynagrodzenia
na część dotyczącą Umowy o dzieło i część dotyczącą wynagrodzenia za przeniesienie autorskich praw majątkowych.

8. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do dzieła nastąpi z chwilą wydania dzieła Zamawiającemu.

9. Strony wspólnie ustalają, że wraz z wydaniem dzieła Zamawiającemu Autor nie może wykonywać żadnych dyspozycji cywilnoprawnych w zakresie prawa autorskiego i praw pokrewnych w żadnej formie, ponieważ własność utworu w zakresie praw majątkowych należy do Zamawiającego.

**§ 6**

**Kary umowne**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w razie:
2. niedotrzymania terminu, o którym mowa w § 2 ust. 1 Umowy - w wysokości 0,5% (słownie: pięć dziesiątych procent) wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
3. odstąpienia od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - w wysokości 10% (słownie: dziesięć procent) wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy,
4. z zastrzeżeniem ust 1 lit. a) i b) niniejszego paragrafu, w razie niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań wynikających z postanowień niniejszej Umowy - w wysokości 10% (słownie: dziesięć procent) wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1.
5. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania uzupełniającego przewyższającego zastrzeżone kary umowne do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.
6. Zleceniobiorca wyraża zgodę na potrącenie przez Zleceniodawcę naliczonych kar umownych
z wynagrodzenia Zleceniobiorcy należnego za realizację niniejszej Umowy bez jego uprzedniej zgody.

**§ 7**

**Postanowienia końcowe**

1. Wykonawca nie może zlecić osobom trzecim wykonania przedmiotu niniejszej Umowy.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Integralną cześć Umowy stanowią:
* Załącznik nr 1 - Oświadczenie Zleceniobiorcy/Wykonawcy dzieła do celów podatkowo-ubezpieczeniowych (Załącznik nr 5 do niniejszego Zarządzenia),
* Załącznik nr 2 - Protokół zdawczo-odbiorczy (Załącznik nr 6 do niniejszego Zarządzenia).
1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego,
a w przypadku gdy Umowa dotyczy przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworu – Ustawa
 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Jeżeli okaże się, że jakiekolwiek postanowienie niniejszej Umowy jest dotknięte nieważnością, pozostałe postanowienia Umowy będą uważane przez Strony za ważne i w pełni wiążące.
3. Spory wynikłe z realizacji niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach - jeden dla Wykonawcy i dwa dla Zamawiającego.

**§ 8**

**Ochrona danych osobowych**

1. Zgodnie z art.13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie
o ochronie danych), zwanego dalej RODO, Zamawiający informuje, że Administratorem danych osobowych Wykonawcy zawartych w umowie i innych dokumentach związanych z zawarciem, realizacją, rozliczaniem i archiwizacją umowy jest Politechnika Częstochowska z siedzibą przy ul. J.H. Dąbrowskiego 69, 42-201 Częstochowa, adres e-mail: *rektor@adm.pcz.czest.pl**.*
2. Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b, c, f RODO w celu zawarcia, realizacji, rozliczenia i archiwizacji umowy oraz dochodzenia ewentualnych roszczeń związanych z jej realizacją.
3. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych:

e-mail: *iodo@pcz.pl*

numer telefonu: 34 3250471.

1. Podanie danych jest dobrowolne, lecz stanowi warunek niezbędny do zawarcia, realizacji i rozliczenia umowy. W przypadku niepodania danych nie będzie możliwe zawarcie umowy.
2. Dane osobowe mogą być udostępnione innym podmiotom na podstawie odpowiednich przepisów prawa. Odbiorcami danych osobowych mogą być również podmioty, które będą przetwarzać dane osobowe
w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia danych osobowych
(tzw. podmioty przetwarzające).
3. Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie obowiązujących przepisów prawa przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania danych wskazanych w pkt. 2, lecz nie krócej niż okres wskazany
w przepisach o archiwizacji. Dane osobowe będą przechowywane zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
4. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych nie podlega Pani/Pan decyzjom, które opierają się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.
5. Administrator nie zamierza przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej. Ewentualne przekazanie danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej może nastąpić wyłącznie na podstawie przepisów RODO.
6. Na zasadach określonych w RODO przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści danych, otrzymania ich kopii, sprostowania lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu ze względu na Pani/Pana szczególną sytuację, wprzypadkach, kiedy przetwarzamy Pani/Pana dane na podstawie naszego prawnie usprawiedliwionego interesu oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

 ..................................................................... . ................................................................
/podpis Rektora/Prorektora/ /podpis Wykonawcy/

................................................................................................
/podpis Dziekana/Kierownika jednostki organizacyjnej

................................................................................................
/podpis Kierownika pracy/Kierownika projektu/

.................................................................................................
/potwierdzenie środków przez upoważnionego pracownika/

.................................................................................................
/data, podpis i pieczęć Kwestora/

...............................................................................................................................

/data i podpis osoby odpowiedzialnej za przechowywanie przedmiotu Umowy/

1. \* Niepotrzebne skreślić.
\*niepotrzebne skreślić
\*\*w przypadku innej jednostki organizacyjnej niż wydział wpisać imię i nazwisko jej kierownika [↑](#footnote-ref-1)
2. \* Niepotrzebne skreślić. [↑](#footnote-ref-2)
3. \* Niepotrzebne skreślić. [↑](#footnote-ref-3)
4. \* Niepotrzebne skreślić. [↑](#footnote-ref-4)
5. \*niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-5)
6. \*\*dotyczy tylko twórców otrzymujących honoraria autorskie za przeniesienie autorskich praw majątkowych. W przypadku gdy zawierana jest umowa o dzieło bez przeniesienia autorskich praw majątkowych, należy cały rozdział przekreślić
i napisać „nie dotyczy” [↑](#footnote-ref-6)
7. \* Niepotrzebne skreślić. [↑](#footnote-ref-7)